
Séance solennelle de distribution des bourses
29 novembre 2021

Plechtige uitreiking van de beurzen
29 november 2021

Grâce à la générosité de Madame Mathilde E. HORLAIT-DAPSENS, qui par testament, en date du 7 mars 1952, a affecté la quasi totalité de sa fortune à la création des Fondations Médicale et Artistique, les jeunes artistes et médecins sont aidés au perfectionnement de leur art.

In haar testament van 7 maart 1952 heeft Mevrouw Mathilde E. HORLAIT-DAPSENS beslist dat haar bezittingen zullen aangewend worden voor de oprichting van de Medische en Artistieke Stichtingen, die haar naam dragen. Dankzij de vrijgevigheid van Mevrouw Mathilde E. HORLAIT-DAPSENS krijgen jonge artsen en kunstenaars de gelegenheid zich professioneel te vervolmaken.

Programma

Bernard Bay en André Van Steirteghem
Voorzitters van de Artistieke en Medische Stichtingen

Welkomwoord en inleiding

Dhr. Bernard Bay,
Voorzitter van de Artistieke Stichting Mathilde E. Horlait-Dapsens

Financieel verslag Stichting Horlait-Dapsens

Dhr. Paul Jacques,
Beheerder van de 2 Stichtingen

Eerste muzikaal Intermezzo

door Nele Vertommen, Barokhobo, laureate van het Koninklijk Conservatorium Brussel,
vergezeld door Evan Buttar, cellist.

G.Ph. Telemann (1681-1767)
Hobosonate in a klein

Presentatie van l'Académie royale de langue et de littérature françaises de Belgique

Dhr. Yves Namur, vaste secretaris

Uitreiking van de beurzen Artistieke Stichting

Dhr. Bernard Bay

Tweede muzikaal intermezzo

F. Mancini (1672-1737)
Blokfluitsonate in g klein

Uitreiking van de beurzen Medische Stichting

Dhr. André Van Steirteghem

Derde muzikaal intermezzo

G.F. Haendel (1685-1759)
Hobosonate in c klein

Slotwoord

Dhr. André Van Steirteghem,
Voorzitter van de Medische Stichting Mathilde E. Horlait-Dapsens

Programme

Bernard Bay et André Van Steirteghem
Présidents des Fondations Artistique et Médicale

Ouverture de la scéance

Monsieur Bernard Bay,
Président de la Fondation Artistique Mathilde E. Horlait-Dapsens

Rapport financier Fondations Horlait-Dapsens

Monsieur Paul Jacques,
Administrateur des 2 Fondations

Premier intermezzo musical

de Nele Vertommen, Hautbois baroque, lauréat du Conservatoire Royal de Bruxelles,
accompagné de Evan Buttar, violoncelliste
G.Ph. Telemann (1681-1767)
Sonate pour hautbois en ut mineur

Présentation de l'Académie royale de langue et de littérature françaises de Belgique

Monsieur Yves Namur, Secrétaire perpétuel

Remises des bourses de la Fondation Artistique

Monsieur Bernard Bay

Deuxième intermezzo musical

F. Mancini (1672-1737)
Sonate pour flûte à bec en sol mineur

Remises des bourses de la Fondation Médicale

Monsieur André Van Steirteghem

Troisième intermezzo musical

G.F. Haendel (1685-1759)
Sonate pour hautbois en ut mineur

Clôture

Monsieur André Van Steirteghem,
Président de la Fondation Médicale Mathilde E. Horlait-Dapsens

Liste des lauréats – lijst van de Laureaten

Fondation Artistique – Artistieke Stichting

- Gloria Gianquinto, Zoe Lejeune, Axel Serveaux, Wang Xiaochuan
(Académie Royale des Beaux-Arts de Liège)
- Willy Morlon, David Tobon
(Académie Royale des Beaux-Arts de Bruxelles)
- Milena Bauchet, Louis Cornelis, Jari Leliveld, Suzanne Sainlez
(Académie des Beaux-Arts de Tournai)
- Elettra Bisogno, Camille Le Meur, Suzi Wan
(Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, Hogeschool Gent)
- Justine Grillet, Yixi Zhong, Smila Zinecker
(Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, Hogeschool Antwerpen)
- Chiara Alaimo, Samuel Van de Velde, Nele Vertommen
(Koninklijk Conservatorium Brussel - Erasmushogeschool)
- Cyril Francq
(Conservatoire royal de Bruxelles)
- Harry Szpilmann
(Académie royale de langue et de littérature françaises de Belgique)

Fondation Médicale – Medische Stichting

- Thomas Salaets *(Katholieke Universiteit Leuven)*
- Nicolien van der Poel *(Universiteit Antwerpen)*
- Antoine Christiaens *(Université Catholique de Louvain)*
- Céline Gregoire *(Université de Liège)*
- Lauriane Mesreur *(Université Libre de Bruxelles)*
- Thomas Renson *(Universiteit Gent)*
- Maxime Vande Vyver *(Vrije Universiteit Brussel)*

Merci de votre présence
Dank voor uw aanwezigheid