
Séance solennelle de distribution des bourses
25 novembre 2024

Plechtige uitreiking van de beurzen
25 november 2024

Grâce à la générosité de Madame Mathilde E. HORLAIT-DAPSENS, qui par testament, en date du 7 mars 1952, a affecté la quasi totalité de sa fortune à la création des Fondations Médicale et Artistique, les jeunes artistes et médecins sont aidés au perfectionnement de leur art.

In haar testament van 7 maart 1952 heeft Mevrouw Mathilde E. HORLAIT-DAPSENS beslist dat haar bezittingen zullen aangewend worden voor de oprichting van de Medische en Artistieke Stichtingen, die haar naam dragen. Dankzij de vrijgevigheid van Mevrouw Mathilde E. HORLAIT-DAPSENS krijgen jonge artsen en kunstenaars de gelegenheid zich professioneel te vervolmaken.

Programma

Bernard Bay en André Van Steirteghem
Voorzitters van de Artistieke en Medische Stichtingen

Welkomwoord en inleiding

Dhr. André Van Steirteghem,
Voorzitter van de Medische Stichting Mathilde E. Horlait-Dapsens

Financieel verslag Stichting Horlait-Dapsens

Dhr. Paul Jacques,
Beheerder van de 2 Stichtingen

Eerste muzikaal Intermezzo

Eleonora Perretta
Mallorca van Isaac Albéniz

Presentatie van l'Académie royale de langue et de littérature françaises de Belgique

Dhr. Yves Namur, vaste secretaris

Tweede muzikaal intermezzo

Eveline Maes
She used to be mine uit "Waitress" van Sara Bareilles

Uitreiking van de beurzen Artistieke Stichting

Dhr. Bernard Bay

Derde muzikaal intermezzo

Eleonora Perretta
La Toccata de Pasquini van Leo Brouwer

Uitreiking van de beurzen Medische Stichting

Dhr. André Van Steirteghem

Vierde muzikaal intermezzo

Eveline Maes
Meadowlark uit "The Baker's Wife" van Stephen Schwartz

Slotwoord

Dhr. Bernard Bay,
Voorzitter van de Artistieke Stichting Mathilde E. Horlait-Dapsens

Programme

Bernard Bay et André Van Steirteghem
Présidents des Fondations Artistique et Médicale

Ouverture de la scéance

Monsieur André Van Steirteghem,
Président de la Fondation Médicale Mathilde E. Horlait-Dapsens

Rapport financier Fondations Horlait-Dapsens

Monsieur Paul Jacques,
Administrateur des 2 Fondations

Premier intermezzo musical

Eleonora Perretta
Mallorca de Isaac Albéniz

Présentation de l'Académie royale de langue et de littérature françaises de Belgique

Monsieur Yves Namur, Secrétaire perpétuel

Deuxième intermezzo musical

Eveline Maes
She used to be mine de "Waitress" de Sara Bareilles

Remises des bourses de la Fondation Artistique

Monsieur Bernard Bay

Troisième intermezzo musical

Eleonora Perretta
La Toccata de Pasquini de Leo Brouwer

Remises des bourses de la Fondation Médicale

Monsieur André Van Steirteghem

Quatrième intermezzo musical

Eveline Maes
Meadowlark de "The Baker's Wife" de Stephen Schwartz

Clôture

Monsieur Bernard Bay,
Président de la Fondation Artistique Mathilde E. Horlait-Dapsens

Liste des lauréats – lijst van de Laureaten

Fondation Artistique – Artistieke Stichting

- Solina Denis, Maria González Nácher, Théo Naniot, Logan Pauly
(Académie Royale des Beaux-Arts de Liège)
- Eloise Brunet, Adrien Milon, Prune Perris, Camille Pouvreau
(Académie Royale des Beaux-Arts de Bruxelles)
- Charlotte Baeghe, Délia Duée, Lila Ron, Sophie Vergari
(Académie des Beaux-Arts de Tournai)
- Seppe-Hazel Laeremans, Joshua Smits, Emma Van den Berghe, Fiene Zasada
(Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, Hogeschool Gent)
- Karl Joonas Alamaa, Ildze Bogana, Sean Peleman, Jinny Song
(Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, Hogeschool Antwerpen)
- Eveline Maes, Eleonora Perretta
(Koninklijk Conservatorium Brussel - Erasmushogeschool)
- Elisabeth Lefèbvre, Timothée Simon
(Conservatoire Royal de Bruxelles)
- Sophie Vandeveugle
(Académie royale de langue et de littérature françaises de Belgique)

Fondation Médicale – Medische Stichting

- Pierre Van Mol *(Katholieke Universiteit Leuven)*
- Sévérine de Buijn *(Universiteit Antwerpen)*
- Olivier Pollé *(Université Catholique de Louvain)*
- Nicolas Lambert *(Université de Liège)*
- Odile Feys *(Université Libre de Bruxelles)*
- Emiel De Jaeghere *(Universiteit Gent)*
- Marijke Awouters *(Vrije Universiteit Brussel)*

Merci de votre présence
Dank voor uw aanwezigheid